

# biographies

## Bertrand Chamayou

piano

Bertrand Chamayou est l'un des pianistes les plus brillants de notre époque, reconnu pour ses interprétations à la fois puissamment virtuoses, imaginatives et d'une beauté à couper le souffle. Considéré comme l'un des plus grands interprètes de la musique française, son vaste répertoire comprend des œuvres majeures telles que l'intégralité des *œuvres pour piano* de Ravel, *les Études* et *les Années de pèlerinage* de Liszt, ainsi que les *Vingt regards sur l'enfant-Jésus* de Messiaen. Parallèlement, le pianiste français nourrit une profonde passion pour la musique contemporaine et a collaboré avec des compositeurs tels que Pierre Boulez, Henri Dutilleux, György Kurtág, Thomas Adès, Bryce Dessner et Michaël Jarrell. Cette saison, il se produira avec le London Symphony Orchestra à Gstaad et La Côte-Saint-André, donnera un récital de musique de chambre au Wigmore Hall, et jouera avec le Seattle Symphony Orchestra, l'Orchestre de la Suisse Romande, le Basel Chamber Orchestra, le Chamber Orchestra of Europe, le BBC Philharmonic Orchestra, le Basel Symphony Orchestra, l'Orchestre Les Siècles, le Gürzenich Orchestra, l'Orchestre National de Belgique et le Detroit Symphony Orchestra. Une tournée avec Barbara Hannigan emmènera les deux musiciens à Montréal, Toronto, Vancouver, Victoria, La Jolla, Rochester, Philadelphie, New York, Ottawa, Washington et Paris pour des récitals en duo. Des récitals en duo avec Sol Gabetta auront également lieu au Konzerthaus de Vienne, au Gewandhaus de Leipzig, au

De Doelen à Rotterdam, à Trieste et à Bologne. Cette saison, Bertrand Chamayou donnera des récitals solo à Clermont-Ferrand, Metz, Bordeaux, Poitiers, Perth, Paris, Dijon, Lyon, Aix-en-Provence, Toulouse, Lille et Oeiras. Bertrand Chamayou se produit avec les orchestres les plus prestigieux : le Philharmonique de Vienne, le Philharmonique de New York, les orchestres de Cleveland, San Francisco, Pittsburgh, Chicago, Atlanta, Montréal, Vienne et Londres, l'Orchestre de Paris, le Tonhalle-Orchester Zurich, l'Orchestre National de France et l'Orchestre Philharmonique de Radio France, le Gewandhausorchester de Leipzig, la Deutsche Kammerphilharmonie de Brême, les orchestres de radio de Munich, Francfort, Cologne et Copenhague, ainsi que le NHK Symphony Orchestra, le Seoul Philharmonic Orchestra et l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Il a eu le privilège de jouer sous la direction de Pierre Boulez et Sir Neville Marriner et collabore avec des chefs tels qu' Esa-Pekka Salonen, Herbert Blomstedt, Semyon Bychkov, Charles Dutoit, Mikko Franck, Santtu-Matias Rouvali, Krzysztof Urbanski, Philippe Herreweghe, Gianandrea Noseda, Philippe Jordan, Andris Nelsons, François-Xavier Roth, Tugan Sokhiev, Sir Antonio Pappano et Elim Chan. En tant que chambriste très estimé, il s'associe à des artistes renommés tels que Sol Gabetta, Barbara Hannigan, Vilde Frang, Renaud et Gautier Capuçon, Leif Ove Andsnes, le Quatuor Ebène et Antoine Tamestit. Très engagé dans le répertoire contemporain, il a également collaboré avec Henri Dutilleux et György Kurtág, et plus récemment avec Thomas Adès, Bryce Dessner et Michaël Jarrell, qui lui a dédié son dernier concerto pour piano.

Bertrand Chamayou a publié un grand nombre d'enregistrements très acclamés, dont un album chez Naïve de musiques de César Franck, récompensé par plusieurs distinctions. Pour son enregistrement des *Concertos pour piano Nos 2 et 5* de Camille Saint-Saëns, il a reçu le prix du Gramophone Recording of the Year en 2019. Seul artiste à avoir remporté cinq fois les Victoires de la Musique, il a un contrat d'enregistrement exclusif avec Warner/Erato et a reçu le prix ECHO Klassik en 2016 pour son enregistrement des œuvres complètes pour piano solo de Ravel. Né à Toulouse, Bertrand Chamayou a vu son talent musical rapidement remarqué par le pianiste Jean-François Heisser, qui est devenu son professeur au Conservatoire de Paris. Il a complété sa formation auprès de Maria Curcio à Londres. Depuis 2021, Chamayou est co-directeur artistique du Festival Ravel, le nouveau grand festival international dédié à Maurice Ravel, situé au Pays basque français.