



Opéra de Dijon

Biographie d'artiste

Gilberto Gil, Adriana Calcanhotto

Tribu Festival | auditOrium — 30 septembre

Gilberto Gil

À la fois chanteur, guitariste et auteur-compositeur, Gilberto Gil est un des personnages les plus incontournables de la scène musicale brésilienne. Sa carrière s'étend sur plus de 50 ans en tant que l'un des compositeurs, chanteurs et guitaristes les plus pertinents et les plus influents au monde avec plus de 70 albums sortis et neuf Grammy Awards.

Son parcours musical embrasse tout le spectre de la musique populaire brésilienne et intègre également des musiques venues d'ailleurs, en particulier d'Afrique et d'Amérique du Nord.

Entouré de ses fils, il continue de revisiter cette musique populaire brésilienne dont il est l'un des grands architectes. Grâce à la révérence des fils au père et à la bénédiction du père aux fils, ils nous emmènent dans un voyage intime dans le cœur et l'esprit du monde de Gilberto Gil puisant dans l'immense répertoire de chansons composées par Gilberto Gil au cours de son illustre carrière.

Adriana Calcanhotto

Plébiscitée par Gilberto Gil, la chanteuse et compositrice Adriana Calcanhotto est née à Porto Alegre. Elle est actuellement l'une des principales représentantes de la musique populaire brésilienne.

L'artiste puise son inspiration dans le mouvement moderniste brésilien des années 1920 et son Manifeste de la poésie Pau-Brasil et son influence sur le tropicalisme. Ses travaux universitaires et ses recherches développées à l'Université de Coimbra ont également joué un rôle important dans ses créations musicales. Mais elle ne s'arrête pas là. Guitariste, professeure, auteure et compositrice, volontiers provocatrice et militante de la cause homosexuelle, elle multiplie les succès depuis les années 1990.