



Opéra de Dijon - Recrutement

SELECTION SUR DOSSIER UNIQUEMENT

L'Opéra de Dijon recrute **2 figurantes femmes** pour sa nouvelle production :

Macbeth

Mise en scène par Nicola Raab
Direction musicale par Sebastiano Rolli

Description de l'entreprise

L'Opéra de Dijon rassemble deux salles de spectacle de la ville de Dijon (Le Grand Théâtre et l'Auditorium) d'une capacité totale de 2 292 places. L'Opéra accueille plus de 65000 spectateurs par an et propose une programmation lyrique et musicale avec plus de 110 représentations.

Profil recherché

Afin de représenter les différents âges de la vie, notamment lors d'une scène de nudité frontale, nous recherchons :

- **1 femme âgée de 30 à 35 ans**
- **1 femme âgée de 40 à 50 ans**

Expérience théâtrale fortement souhaitée, aisance scénique nécessaire.
Les candidats doivent impérativement résider à Dijon ou en agglomération dijonnaise.

Disponibilités

- Répétitions du 18 au 30 octobre inclus
- Représentations les 2, 4, 7 et 9 novembre inclus

Une disponibilité totale durant les périodes énoncées ci-dessus est indispensable.

Rémunération

Selon CCNEAC. Aucun frais ne sera pris en charge.

Merci d'envoyer :

- CV
- Portrait
- Photo en pied en sous-vêtements
- Numéro de téléphone et/ou adresse email

Date limite de candidature le 10/07/21

Merci d'envoyer votre candidature à l'attention de **Antoine Liccioni**, Directeur de production, à l'adresse mail suivante : production@opera-dijon.fr

RÉCEPTION DES CANDIDATURES UNIQUEMENT PAR EMAIL

Sans nouvelles de la part de l'Opéra de Dijon avant le 20 juillet 2021, veuillez considérer que, malgré la qualité de votre candidature, vous n'avez pas été retenu pour cette production.

Aucune candidature ne sera prise en compte par téléphone.