



Traits de chœur

Ténor 2

1er tour

61

I

bun - - - - -
bound - - - - -

ihn, er ist ge - bun -
fast, ah, they have bound - - - - -

-Ob. I

p -Ob. II

27.^b

vivace

65

Soprano I

den.
Him.

Alto I

den.
Him.

vivace

I+II

Soprano

Alto

Tenore

8

Sind
Will

Basso

Sind Blit - ze, sind Don - ner in Wol - ken ver - schwun - den,
Will light - ning and thun - der in ru - in en - gulf them,

vivace

I, II

Flauto I, II

Oboe I, II

Violino I, II

Viola

Continuo

Organo

I+II

I+II 70

Sind Blit - ze, sind
Will light-ning and

8 Blit - ze, sind Don - ner in Wol - ken ver - schwun - den, Blit - ze,
light-ning and thun - der in ru - in en - gulf them, light-ning,

Blit - ze, Don - ner, Blit - ze, Don -
light-ning, thun - der, light-ning, thun -

I+II 75

Sind Blit - ze, sind Don - ner in
Will light-ning and thun - der in

Don - ner in Wol - ken ver - schwun - den, Blit - ze, Don - ner,
thun - der in ru - in en - gulf them, light-ning, thun - der,

8 Don - ner, Blit - ze, Don - ner, Blit - ze,
thun - der, light-ning, thun - der, light-ning,

I ⁸⁰

Wol - ken ver - schwun - den, sind Blit - ze, sind Don - ner in Wol - ken ver - schwun - den,
 ru - in en - gulf them, will light - ning and thun - der in ru - in en - gulf them,

Blit - ze, sind Don - ner in Wol - ken ver - schwun - den,
 light - ning and thun - der in ru - in en - gulf them,

⁸ Don - ner, Blit - ze, sind Blit - ze, sind Don - ner in Wol - ken ver - schwun - den,
 thun - der, light - ning, will light - ning and thun - der in ru - in en - gulf them,

- - - - - ner,
 - - - - - der,

II

Wol - ken ver - schwun - den, sind
 ru - in en - gulf them, will

Blit - ze, Don - ner, sind
 light - ning, thun - der, will

⁸ Don - ner, Blit - ze, sind
 thun - der, light - ning, will

- - - - - ner,
 - - - - - der, Don - thun -

I ⁸⁶

sind Blit - ze, sind Don-ner in Wol-ken ver -
will light - ning and thun-der in ru - in en -

sind Blit - ze, sind Don-ner in Wol-ken ver -
will light - ning and thun-der in ru - in en -

sind Blit - ze, sind Don-ner in Wol-ken ver -
will light - ning and thun-der in ru - in en -

Don -
thun -

II

Blit - ze, sind Don-ner in Wol-ken ver - schwun-den, sind
light-ning and thun-der in ru - in en - gulf them, will

Blit - ze, sind Don-ner in Wol-ken ver - schwun-den, sind
light-ning and thun-der in ru - in en - gulf them, will

Blit - ze, sind Don-ner in Wol-ken ver - schwun-den, sind
light-ning and thun-der in ru - in en - gulf them, will

- - - - - ner, Don
- - - - - der, thun

92

I

schwun-den, Blit - ze, Don - ner, Blit - ze,
gulf them, light-ning, thun-der, light-ning,

schwun-den, Blit - ze, Don - ner, Blit - ze,
gulf them, light-ning, thun-der, light-ning,

schwun-den, Blit - ze, Don - ner, Blit - ze,
gulf them, light-ning, thun-der, light-ning,

- ner, Blit - ze, Don - ner, Blit - ze,
- der, light-ning, thun-der, light-ning,

II

Blit - ze, sind Don-ner in Wol-ken ver-schwun-den, Blit - ze, Don-ner,
light-ning and thun-der in ru - in en - gulf them, light-ning, thun-der,

Blit - ze, sind Don-ner in Wol-ken ver-schwun-den, Blit - ze, Don-ner,
light-ning and thun-der in ru - in en - gulf them, light-ning, thun-der,

Blit - ze, sind Don-ner in Wol-ken ver-schwun-den, Blit - ze, Don-ner,
light-ning and thun-der in ru - in en - gulf them, light-ning, thun-der,

- ner, Blit - ze, Don-ner,
- der, light-ning, thun-der,

98

I

Don-ner, Blit-ze, sind Don-ner in Wol-ken ver-schwun-den?
 thun-der, light-ning and thun-der in ru- in en - gulf them?

Don-ner, Blit-ze, sind Don-ner in Wol-ken ver-schwun-den?
 thun-der, light-ning and thun-der in ru- in en - gulf them?

Don-ner, Blit-ze, sind Don-ner in Wol-ken ver-schwun-den?
 thun-der, light-ning and thun-der in ru- in en - gulf them?

Don-ner, Don-ner in Wol-ken ver-schwun-den?
 thun-der, thun-der in ru- in en - gulf them?

II

Blit-ze, Don-ner, sind Blit-ze, sind Don-ner in Wol-ken ver-schwun-den?
 light-ning, thun-der, will light-ning and thun-der in ru- in en - gulf them?

Blit-ze, Don-ner, sind Blit-ze, sind Don-ner in Wol-ken ver-schwun-den?
 light-ning, thun-der, will light-ning and thun-der in ru- in en - gulf them?

Blit-ze, Don-ner, sind Blit-ze, sind Don-ner in Wol-ken ver-schwun-den?
 light-ning, thun-der, will light-ning and thun-der in ru- in en - gulf them?

Blit-ze, Don-ner, sind Blit-ze, sind Don-ner in Wol-ken ver-schwun-den?
 light-ning, thun-der, will light-ning and thun-der in ru- in en - gulf them?



Traits de chœur

2nd tour

XII. Quando corpus

67 Très calme

SOPR. *pp* Fac ut a - ni-mae do-ne - tur—

CONT. *pp* Quan - do cor-pus mo-ri - e - tur— Fac ut a - ni-mae do-ne - tur—

TEN. *pp* Quan - do cor-pus mo-ri - e - tur— Fac ut a - ni-mae do-ne - tur—

BAR. *pp* Quan - do cor-pus mo-ri - e - tur— Fac ut a - ni-mae do-ne - tur—

BAS. *pp* Quan - do cor-pus mo-ri - e - tur—

67 Très calme

68 sans presser

S. *ff* Pa - ra - di si glo - ri-a, Pa - ra - di-si glo - ri-a Pa - ra-di - si

C. *ff* Pa - ra - di si glo - ri-a, Pa - ra - di-si glo - ri-a Pa - ra-di - si

T. *ff* Pa-ra-di-si glo - ri-a, Pa-ra-di-si glo - ri-a Pa - ra-di - si

Bar. *ff* Pa - ra - di - si Pa - ra - di - si Pa - ra-di - si

Bas. *ff* Pa-ra-di-si glo - ri-a, Pa-ra-di-si glo - ri-a

68 sans presser

S. glo - ri - a — *pp subito* Fac ut a - nimae do - ne - tur — *mf*

C. glo - ri - a — Quan - do cor - pus mo - ri - e - tur — *pp subito* Fac ut a - nimae do - ne - tur — *mf*

T. glo - ri - a — Quan - do cor - pus mo - ri - e - tur — *pp subito*

Bar. glo - ri - a — Quan - do cor - pus mo - ri - e - tur — *pp subito* Fac ut a - nimae do - ne - tur — *mf*

Bas. Quan - do cor - pus mo - ri - e - tur — *pp subito*

SOPRANO SOLO

Pa - ra - di - si glo - ri - a Pa - ra - di - si glo - ri - a. **69**

S. Pa - ra - di - si — Pa - ra - di - si — Pa - radi - si glo - ri - a — *mf*

C. Pa - ra - di - si — Pa - ra - di - si — Pa - radi - si glo - ri - a — *mf*

T. Pa - radi - si glo - ri - a Pa - radi - si glo - ri - a Pa - radi - si glo - ri - a — *mf*

Bar. Pa - ra - di - si — Pa - ra - di - si — Quan - do cor - *f*

Bas. Pa - ra - di - si — Pa - ra - di - si — Pa - radi - si glo - ri - a — *mf*

69

S. Solo *pp* Pa - ra - di - si glo - ri - a Pa - ra - di - si

S. *mf* Fac ut a - ni - mae do - ne - tur_ *pp* Pa - ra - di - si_ Pa - ra -

C. *mf* Fac ut a - ni - mae do - ne - tur_ *pp* Pa - ra - di - si_ Pa - ra -

T. *mf* Fac_ ut a - ni - mae do - ne - tur_ *pp* Para - di - si glo - ri - a Pa - ra - di - si

Bar. *pp* Pa - ra - di - si_ Pa - ra -

Bas. *pp* Pa - ra - di - si_ Pa - ra -

- pus mori e - tur

70 Très calme (toujours ♩ = 56)

S. Solo glo - ri - a_

S. _ di - si_

C. _ di - si_ *p* Pa - ra - di - si

T. glo - ri - a_

Bar. *p* _ di - si_ Pa - ra - di - si glori - a_ Pa - ra - di - si

Bas. *p* _ di - si_ Pa - ra - di - si glori - a_

70 Très calme (toujours ♩ = 56)

71

S. *pp* Pa - ra-di - si

C. *pp* glo-ri - a Pa - ra-di - si

T. *p* Pa - ra-di - si glo - ri - a *pp* Pa - ra-di - si

Bar. *p* glo-ri - a Pa - ra-di - si glo - ri - a *pp* Pa - ra-di - si

Bas. *pp* Pa - ra-di - si

71

pp

S. *pp* glo-ri - a Pa - ra-di - si glori - a Fac ut a - ni - mae

C. *pp* glo-ri - a Pa - ra-di - si glori - a Fac ut a - ni - mae

T. *pp* glo-ri - a Pa - ra-di - si glori - a Fac ut a - ni - mae

Bar. *pp* glo-ri - a Pa - ra-di - si glori - a Fac ut a - ni - mae

Bas. *pp* glo-ri - a Pa - ra-di - si glori - a Fac ut a - ni - mae

pp

72

S. Solo *pp* Pa - ra - di - si

S. do - ne - tur

C. *pp* do - ne - tur Fac ut a - ni - mae do - ne - tur *pp* Pa - ra - di - si
f en dehors

T. do - ne - tur Fac ut a - ni - mae do - ne - tur

Bar. *pp* do - ne - tur Fac ut a - ni - mae do - ne - tur *pp* Pa - ra - di - si

Bas. *pp* do - ne - tur Fac ut a - ni - mae do - ne - tur

72

pp

S. Solo glo - ri - a

S. *Tutti* *mf* A - men *ff*

C. glo - ri - a *f* A - men *ff*

T. A - men *f* *ff*

Bar. glo - ri - a *f* A - men *ff*

Bas. A - men *f* *ff*

pp *ff*



Traits de chœur

3ème tour

CORO INTERNO

SOPRANI II. **POPOLO**
Al-le - lu - ja!

SOPRANI I.
Re - gi - na Coe - li, lae - ta - re Quia, quem —

CONTRALTI
Re - gi - na Coe - li, lae - ta - re Quia, — quem me -

TENORI I.
Re - gi - na Coe - li, lae - ta - re Quia, quem —

TENORI II.
Re - gi - na Coe - li, lae - ta - re Quia, quem me -

BASSI
Re - gi - na Coe - li, lae - ta - re Quia, — quem me -

Al-le - lu - ja!

me - rui - sti por - ta - re... Re-sur - re - xit si - cut di -

- rui - sti por - ta - re... Re-sur - re - xit si - cut di -

— me-rui - sti por - ta - re... Re-sur - re - xit si - cut di -

- rui - sti por - ta - re... Re-sur - re - xit si - cut di -

- rui - sti por - ta - re... Re-sur - re - xit si - cut di -

SOPRANI
(uomini e donne entrano e si schierano innanzi alla Chiesa in atteggiamento devoto)

CONTRALTI

TENORI

BASSI

CORO ESTERNO

In - neg-

Al - le - lu - ja!

- xit, Re - - - sur - re - xit si - cut di - xit

- xit, Re-sur - re - xit si - cut di - xit

- xit, Re-sur - re - xit si - cut di - xit

- xit, Re-sur - re - xit si - cut di - xit

- xit, Re - - - sur - re - xit si - cut di - xit

(Orchestra)

chantons, le Seigneur n'est pas mort!

Lo stesso tempo (♩ = 60)

largo maestoso

CORO ESTERNO

- gia - mo, il Si-gnor non è mor - - to! Ei ful -

- gia - mo, il Si-gnor non è mor - - to! Ei ful -

- gia - mo, il Si-gnor non è mor - - to! Ei ful -

- gia - mo, il Si-gnor non è mor - - to! Ei ful -

Lo stesso tempo (♩ = 60)

largo maestoso

SOPRANI I.

SOPR. II. - gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg - è è

CONTR. - gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg -

TENORI I. - gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg -

TENORI II. - gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg -

BASSI - gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg -

aujourd'hui

- gia - mo al Si-gno - re ri - sor - - to og - gi a -

- gia - mo al Si-gno - re ri - sor - - to og - gi a -

- gia - mo al Si-gno - re ri - sor - to og - gi a -

- gia - mo al Si-gno - re ri - sor - - to og - gi a -

- gia - mo al Si-gno - re ri - sor - - to og - gi a -

- gia - mo al Si-gno - re ri - sor - - to og - gi a -

il s'élève dans la gloire du ciel

- sce-so al-la glo - - ria del ciel in - neg -

- sce-so al-la glo - - ria del ciel in - neg -

- sce - so al-la glo - ria del ciel in - neg -

- sce - so al-la glo - ria del ciel in - neg -

- sce - so al-la glo - ria del ciel in - neg -

- sce - so al-la glo-ria del ciel in - neg -

-gia - mo il Si-gnor non è mor - - to Ei ful -

-gia - mo il Si-gnor non è mor - - to Ei ful -

-gia - mo il Si-gnor non è mor - - to Ei ful -

-gia - mo il Si-gnor non è mor - - to Ei ful -

-gia - mo il Si-gnor non è mor - - to Ei ful -

-gia - mo il Si-gnor non è mor - - to Ei ful -

-gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg -

-gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg -

-gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg -

-gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg -

-gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg -

-gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg -

- gia - mo al Si-gno - re ri - sor - - to og - gi a -

- gia - mo al Si-gno - re ri - sor - - to og - gi a -

- gia - mo al Si-gno - re ri - sor - - to og - gi a -

- gia - mo al Si-gno - re ri - sor - - to og - gi a -

- gia - mo al Si-gno - re ri - sor - - to og - gi a -

- gia - mo al Si-gno - re ri - sor - - to og - gi a -

- sce so al - la glo - - ria del ciell!

- sce - so al - la glo - - ria del ciell!

- sce - so al - la glo - - ria del ciell!

- sce - so al - la glo - - ria del ciell!

- sce - so al - la glo - - ria del ciell!

- sce - so al - la glo - - ria del ciell!

(Organo)

(Organo)

All the things you are

Hammerstein II / Kern

Slowly

Saxophone ténor

Sopranos

Altos

Ténors

Basses

Piano

Contrebasse

You are the pro-mised kiss of sprint-time that makes the lone-ly win-ter seem long.

Em⁷ Am⁷ D⁷ Gmaj⁷ Cmaj⁷ F#⁷ Bmaj⁷

8

A

poco rit.

You are the breath-less hush of eve-ning that trem-bles on the brink of a lo - vely

You are the breath-less hush of eve-ning that trem-bles on the brink of a lo - vely

— You are the breath-less hush of eve-ning that trem-bles on the brink of a lo - vely

— eve-ning that trem-bles on the brink of a lo - vely

Bm⁷ Em⁷ A⁷ Dmaj⁷ Gmaj⁷ C#⁷

15 a tempo

Bbm⁷ Eb⁷ Abmaj⁷

song. You are the an - gel glow that lights a star The dea-rest

song. You are the an - gel glow that lights a star The dea-rest

song. You are the an - gel glow that lights a star The dea-rest

song. You are the an - gel glow that lights a star The dea-rest

F#maj⁷ D#⁷ G#m⁷ C#⁷ F#maj⁷

F#maj⁷ D#⁷ G#m⁷ C#⁷ F#maj⁷

21

G^ø7 C⁷ Fmaj⁷ F⁺ **B**

thing I know are what you are. Some day my

thing I know are what you are. Some day my

thing I know are what you are. Some day my

thing I know are what you are. Some day my

F^ø7 Bb⁷ Ebmaj⁷ Eb⁺ Em⁷ Am⁷

F^ø7 Bb⁷ Ebmaj⁷ Eb⁺ Em⁷ Am⁷

27

hap-py arms will hold you, and some day I'll know that mo-ment di - vine when all the things you are, are

hap-py arms will hold you, and some day I'll know that mo-ment di - vine when all the things you are, are

hap-py arms will hold you, and some day I'll know that mo-ment di - vine when all the things you are, are

hap-py arms will hold you, and some day I'll know that mo-ment di - vine when all the things you are, are

Dmaj7 Gmaj7 Cmaj7 Cm7 Bm7 Bb° Am7 D7

mine ou ou ou

mine ou ou ou

mine

mine

Gmaj7 Am7 D7 Gmaj7 Gmaj7 F#°7

Gmaj7 Am7 D7 Gmaj7 Gmaj7 F#°7